12 YPOBEHL

# СПИСОК МАТЕРИАЛОВ

## АКАДЕМИЧЕСКАЯ ЖИВОПИСЬ

- Бумага чертежная (ватман) Гознак, А4 (для черновиков)
- Бумага чертежная (ватман) Гознак, А2 (min 6 листов)
- Карандаши графитовые (только Faber-Castell или KOH-I-NOOR) разной твёрдости (В, НВ)
- Ластик КОН-I-NOOR (со слоником)
- Макетный нож
- Кисти синтетика плоские овальные разных размеров от 0,5 до 2 см 5-6 шт. (1 большая, 2 средние, 2 маленькие)
- Палитра пластиковая (большая, плоская с минимумом делений)
- Ёмкость для воды 1 л (большая пластиковая)
- Материал для вытирания кистей и рук (тряпочки)
- Планшет (фанера / оргалит / оргстекло)
   под лист формата А2 (55\*75 см)
- S-образные крючки (длина 6-7 см) для крепления планшета к мольберту, 2 шт.
- Сумка для планшета и других принадлежностей

 Гуашь 12 цветов «Мастер-Класс» (Невская палитра) + отдельно баночки «Мастер-Класс» (бирюзовый, оранжевый и фиолетовый темный)

#### или

гуашь 12 цветов «Малевич» + отдельно баночки «Мастер-Класс» (фиолетовый светлый и желтая светлая)

#### или

темпера «Мастер-Класс» тюбики 46 мл:

- Белила
- Черная
- Кадмий лимонный
- Кадмий жёлтый средний
- Кадмий оранжевый
- Кадмий красный светлый
- Кадмий красный темный
- Краплак красный
- Ультрамарин
- Церулеум
- Кобальт зелёный светлый
- Изумрудный
- Сиена натуральная
- Охра светлая
- Умбра жженая (по желанию)
- Ярко-фиолетовый (на ваш выбор)

# СПИСОК МАТЕРИАЛОВ

## АКАДЕМИЧЕСКИЙ РИСУНОК

- Бумага чертежная (ватман) Гознак (плотность — 200 г/м2, формат — А2), min 8 листов
- Карандаши графитовые (только Faber-Castell или KOH-I-NOOR) разной твёрдости (2В, В, НВ, F)
- Ластик KOH-I-NOOR (со слоником)
- Клячка Faber-Castell
- Канцелярский или макетный нож для заточки карандашей
- Планшет (фанера / оргалит / оргстекло) под лист формата А2 (50\*70 см или 55\*75 см)
- S-образные крючки (длина 6-7 см) для крепления планшета к мольберту, 2 шт.
- Малярный скотч (узкий) для крепления бумаги к планшету
- Сумка для планшета и других принадлежностей

# КОМПОЗИЦИЯ

- Бумага А4 (белая) для эскизов
- Бумага чертежная (ватман) Гознак (плотность — 200 г/м2, формат — АЗ), min 4 листа
- Механический карандаш (0,3 или 0,5мм) НВ
- Линейка 30 см (пластиковая, прозрачная), 50 см (металл)
- Угольники (пластиковые, прозрачные)
   90\*45\*45 и 90\*30\*60 (не менее 17 см в длину)
- Ластик КОН-I-NOOR (со слоником)
- Pейсфедер KOH-I-NOOR
- Готовальня Maped Stop System
- Тушь ГАММА (черная)
- Линер (чёрный), 0,5 мм

12 YPOBEHL

# СПИСОК МАТЕРИАЛОВ

## ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ КОРОТКИЙ РИСУНОК

- Линер или тушь +перо
- Бумага принтерная / чертёжная А4 или А3 (на выбор), 10 листов
- Планшет под формат бумаги (с прищепкой) или жёсткая картонка под формат + зажим

### СКЕТЧИНГ

- Бумага АЗ (тонкая, 80 г/м2)
- Карандаши графитовые (от 3В до 6В)

## ИСКУССТВО ГРАФИКИ

- Бумага А4-А5 для эскизов
- Карандаши графитовые (КОН I NOOR) разной твёрдости (ЗВ, 2В, В, НВ, F)
- Ластик КОН-I-NOOR (со слоником)
- Темпера «Мастер-класс» («Сажа газовая»)

#### или

тушь «Гамма» (чёрная)

Кисть

### **ЧЕРЧЕНИЕ**

- Папка с бумагой для черчения Гознак «Школьная» АЗ (24 листа), 200 г/м2
- Механический карандаш (0,3 или 0,5мм) НВ
- Карандаши графитовые (КОН I NOOR) разной твёрдости (2В, В, НВ, F)
- Линейка 30 см (пластиковая, прозрачная), 50 см (металл)
- Угольники (пластиковые, прозрачные)
   90\*45\*45 и 90\*30\*60 (не менее 17 см в длину)
- Ластик КОН-I-NOOR (со слоником)

### 12 YPOBEHL

# СПИСОК МАТЕРИАЛОВ

## ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ

## ЭТЮДЫ

- Бумага чертежная (ватман) Гознак (плотность — 200 г/м2, формат — АЗ), min 15 листов
- Карандаши графитовые (только Faber-Castell или KOH-I-NOOR) разной твёрдости (В, НВ)
- Ластик KOH-I-NOOR (со слоником)
- Макетный нож
- Кисти синтетика плоские овальные разных размеров от 0,5 до 2 см 5-6 шт. (1 большая, 2 средние, 2 маленькие)
- Палитра пластиковая (большая, плоская с минимумом делений)
- Ёмкость для воды 1 л (большая пластиковая)
- Материал для вытирания кистей и рук (тряпочки)
- Планшет (фанера / оргалит / оргстекло)
   под лист формата А2 (55\*75 см)
- S-образные крючки (длина 6-7 см) для крепления планшета к мольберту, 2 шт.
- Сумка для планшета и других принадлежностей

Гуашь 12 цветов «Мастер-Класс»
 (Невская палитра) + отдельно баночки
 «Мастер-Класс» (бирюзовый, оранжевый и фиолетовый темный)

#### или

 гуашь 12 цветов «Малевич» + отдельно баночки «Мастер-Класс» (фиолетовый светлый и желтая светлая)

#### или

- темпера «Мастер-Класс» тюбики 46 мл:
  - Белила
  - Черная
  - Кадмий лимонный
  - Кадмий жёлтый средний
  - Кадмий оранжевый
  - Кадмий красный светлый
  - Кадмий красный темный
  - Краплак красный
  - Ультрамарин
  - Церулеум
  - Кобальт зелёный светлый
  - Изумрудный
  - Сиена натуральная
  - Охра светлая
  - Умбра жженая (по желанию)
  - Ярко-фиолетовый (на ваш выбор)

4/5

### 12 YPOBEHL

# СПИСОК МАТЕРИАЛОВ

## ПРЕДМЕТ ПО ВЫБОРУ

### МАСЛЯНАЯ КОПИЯ

#### НА 1-Е ЗАНЯТИЕ:

- Краска темперная «Охра светлая»
- Краска темперная «Сажа газовая»
- Краска темперная «Умбра жженая»
- Холст мелкозернистый (лен)
  на подрамнике, грунтованный,
  с проклейкой (размер холста
  для вашей копии указан в названии
  файла на Google-диске)
- Калька обычная
- Льняное масло
- Бумажные салфетки
- Карандаш графитный 8В
- Белый грунт акриловый
- Баночка для колера
- Баночка для воды
- Кисть синтетическая (14+)

#### НА ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ:

- Краски масляные «Мастер-класс»:
  - «Ван-дик коричневый»
  - «Охра светлая»
  - «Охра красная»
  - «Белила титановые»

- Лак ретушный
- Масло льняное
- Разбавитель Пинен
- Флейц (широкая плоская синтетическая кисть для покрытия работы лаком
   № 20 или больше)
- Кисти
  - живописные, плоские, щетина:№3, 5, 8, 10
  - живописные, плоские, синтетические:№2, 3, 5, 7
  - Живописные, круглые, синтетические:№0, 1, 3
- Палитра для масляных красок, предварительно покрытая в 1-2 слоя ретушным лаком
- Масленка на палитру металлическая, закрывающаяся
- Баночки для воды и лака
- Ветошь
- Мыло (отмывать кисти)
- Муштабель (по желанию)